

## Conservar Património, um processo de consolidação

## Conservar Património, a consolidation process

**ELIN FIGUEIREDO**

Directora / Director

Editora-chefe / Editor-in-chief

**TIAGO MIGUEL FERREIRA**

Director-adjunto / Co-director

Editor-chefe / Editor-in-chief

**ANA ZÉLIA MILLER**

**SÍLVIA O. SEQUEIRA**

**ANA CLARO**

Directoras-adjuntas / Co-directors

Editoras associadas / Associate editors

No últimos dois anos, temos vindo a dar a conhecer as várias mudanças que têm sido implementadas na revista [1-3]. Entre as mais recentes, encontra-se a adopção da nova página oficial (<https://conservarpatrimonio.pt>), tendo o número anterior, o 36, sido o primeiro a ser publicado no novo *website*. A tempo do presente número, e tirando partido das funcionalidades do *software* de gestão editorial OJS/PKP, assim como do alinhamento histórico da revista para a ciência aberta, é com agrado que assinalamos mais um conjunto de mudanças que ocorrem como parte da adaptação da revista ao contexto evolutivo das publicações científicas internacionais e que, acreditamos, ajudarão a consolidar a posição da Conservar Património enquanto publicação de referência no panorama nacional e internacional.

Primeiramente, é com satisfação que anunciamos a implementação de um novo processo de submissão de manuscritos, a acontecer diretamente na página da revista (*online*), através da plataforma OJS/PKP, que já foi configurada tendo em conta as normas da revista. O antigo procedimento de submissão e de revisão de manuscritos, via *e-mail*, será assim descontinuado. Esta alteração, permitirá agilizar o processo editorial, facilitará a comunicação com os autores e revisores, simplificará a consulta do progresso dos manuscritos no sistema editorial por parte dos autores, e contribuirá, assim esperamos, para uma redução dos actuais tempos de publicação.

A Conservar Património passará também a permitir a “revisão por pares aberta” (*open peer review*) para os revisores que assim o desejarem, o que se encontra em linha com o histórico de boas práticas da revista e com os mais elevados padrões internacionais de atuação no âmbito da divulgação científica e ciência aberta. Nos casos em que os revisores optarem pela “revisão por pares aberta”, a sua identidade será conhecida pelos autores, o que contribuirá para uma maior transparência no processo de revisão. Na mesma linha de atuação, e para os autores que o desejarem, os trabalhos com conjuntos de dados gerados poderão passar a incluir nos

manuscritos uma declaração de disponibilidade de dados com referência, por exemplo, a repositórios de acesso livre, onde os dados se encontrem alojados. Tal poderá permitir a replicação e verificação de resultados, contribuindo também para uma ciência mais aberta e rigorosa.

Como nota final, e porque não poderíamos deixar de destacar os indicadores de impacto da Conservar Património para o ano de 2020 recentemente publicados pelo *SCImago Journal & Country Rank* [4], vimos assinalar a melhoria generalizada dos indicadores da revista. De acordo com este *ranking* científico internacional, a Conservar Património encontra-se agora no primeiro quartil (Q1) na área da Museologia – uma subida relativamente a 2019 – e no segundo quartil (Q2) na área da Conservação. O *h-index* da revista também subiu significativamente de 4 para 6, reflexo do aumento expressivo de citações recebidas em 2020 – cerca de 230 % comparando com o ano anterior.

### REFERÊNCIAS

1. Figueiredo, E.; Claro, A.; Miller, A. Z.; Sequeira, S. O.; Ferreira, T. M., ‘Novos desafios para a Conservar Património’, *Conservar Património* **32** (2019) 6-7, <https://doi.org/10.14568/cp32fm2>.
2. Figueiredo, E.; Ferreira, T. M.; Claro, A.; Miller, A. Z.; Sequeira, S. O., ‘Transformações recentes com vista ao futuro’, *Conservar Património* **35** (2020) 8-9, <https://doi.org/10.14568/cp35fm2>.
3. Ferreira, T. M.; Sequeira, S. O.; Claro, A.; Miller, A. Z.; Figueiredo, E., ‘2020: o património, a pandemia e a revista’, *Conservar Património* **36** (2021) 8-11, <https://doi.org/10.14568/cp36fm2>.
4. SCImago, *SJR – SCImago Journal & Country Rank*, <http://www.scimagojr.com> (acesso em 2021-05-25).

Over the last two years, we have been announcing the numerous changes that have been implemented in the journal [1-3]. The adoption of a new website (<https://conservarpatrimonio.pt>) was the most recent change. For instance, the last issue number 36, was the first one to be published on this new website. Now, we are pleased to announce another set of modifications that take advantage of the functionalities of the editorial management software OJS/PKP, and with the journal's historical alignment towards open science. These changes do also occur as part of the adaptation of the journal to the evolutionary context of international scientific publications and they will help, we believe, to consolidate Conservar Património's position as a reference journal in the national and international panorama.

Firstly, we are pleased to announce the implementation of a new manuscript submission process, which will take place directly on the journal's website (online). This will be done using the OJS/PKP platform, which has already been configured according to the guidelines of the journal. The old procedure of manuscript submission and refereeing, via e-mail, will thus be discontinued. This change, will streamline the editorial process, facilitate communication with authors and reviewers, simplify the manuscripts' progress consultation in the editorial system by the authors, and hopefully, will contribute to reduce the current publication times.

Conservar Património will also allow "open peer review" for reviewers who wish to reveal their identity to the authors, contributing to a greater transparency in the review process. This aligns with the track record of good practices pursued by this journal and aligns towards the highest international standards of action in the field of scientific dissemination and open science. In addition, authors of articles with generated datasets may now include in the manuscript a statement of data availability, with a reference, for example, to open access repositories where the datasets are hosted. This may allow replication and verification of results, also contributing to a more rigorous and open science alignment.

As a final note, we could not miss to highlight the metrics of Conservar Património for 2020 recently published by SCImago Journal & Country Rank [4], which shows a general improvement of the journal. According to this international

scientific ranking, Conservar Património is now in the first quartile (Q1) of Museology – an increase compared to 2019 – and in the second quartile (Q2) of Conservation. The journal's h-index also rose significantly from 4 to 6, reflecting the considerable increase of citations received in 2020 – about 230 % compared to the previous year.

#### REFERENCES

1. Figueiredo, E.; Claro, A.; Miller, A. Z.; Sequeira, S. O.; Ferreira, T. M., 'Novos desafios para a Conservar Património', *Conservar Património* **32** (2019) 6-7, <https://doi.org/10.14568/cp32fm2>.
2. Figueiredo, E.; Ferreira, T. M.; Claro, A.; Miller, A. Z.; Sequeira, S. O., 'Transformações recentes com vista ao futuro', *Conservar Património* **35** (2020) 8-9, <https://doi.org/10.14568/cp35fm2>.
3. Ferreira, T. M.; Sequeira, S. O.; Claro, A.; Miller, A. Z.; Figueiredo, E., '2020: o património, a pandemia e a revista', *Conservar Património* **36** (2021) 8-11, <https://doi.org/10.14568/cp36fm2>.
4. SCImago, *SJR – SCImago Journal & Country Rank*, <http://www.scimagojr.com> (accessed 2021-05-25).



Licenciado sob uma Licença Creative Commons  
Atribuição-NãoComercial-SemDerivações 4.0 Internacional.  
Para ver uma cópia desta licença, visite  
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.pt>.

This work is licensed under the Creative Commons  
Attribution-NonCommercial-NoDerivatives 4.0 International License.  
To view a copy of this license, visit  
<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/deed.en>.